

Stabat Mater

Jos. Rheinberger op.138

Andante molto ♩ = 63

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - - sa,

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - - sa,

The first system of the score includes vocal parts for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, and an Organ part. The vocal parts are mostly silent, with a fermata on the final note of the previous system. The Tenor and Bass parts begin with the lyrics 'Sta - bat ma - ter do - lo - ro - - sa,'. The Organ part features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand, marked with a forte 'f' dynamic.

S

A

T

B

Org.

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

p

p

The second system continues the vocal parts with the lyrics 'Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta'. The Soprano, Alto, and Tenor parts are marked with 'p espress.' (piano, expressive). The Bass part is marked with 'p espress.'. The Organ part is marked with a piano 'p' dynamic. The system concludes with a fermata on the final note.

14

S
cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us. *p*

A
cru - cem la - cry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us. *p*

T
cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us. *p*

B
cru - cem lac - ry - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us. *p*

Org.

21

S
Cu - jus a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - *f* *sf* *p*

A
Cu - jus a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - *f* *sf* *p*

T
Cu - jus a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - *f* *sf* *p*

B
Cu - jus a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - *f* *sf* *p*

Org.

26 *sf* *f*

S si - vit gla - - - di - us. Oh quam tri - stis et af - flic - ta fu - it

A si - vit gla - - - di - us. Oh quam tris - tis et af - flic - ta fu - it

T *sf* *f* si - vit, per - tran - si - vit gla - di - us. Oh quam tri - stis et af - flic - ta fu - it il - la be - ne -

B *sf* *f* si - vit gla - di - us. Oh quam tri - stis et af - flic - ta fu - it il - la be - ne -

Org.

32 *p* *p* *sf* *sf* *p* *p*

S il - la be - ne - dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do -

A il - la be - ne - dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do -

T *sf* *sf* *p* dic - ta ma - ter, ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do -

B *p* dic - ta ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe - re - bat et do -

Org.

38 *pp* *f* *Adagio*

S le-bat, pi - a ma-ter dum vi - de - bat na - - ti poe - nas in - cly - ti.

A le-bat, pi - a ma-ter dum vi - de - bat na - - ti poe - nas in - cly - ti.

T le-bat, pi - a ma-ter dum vi - de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti.

B le-bat, pi - a ma-ter dum vi - de - bat na - ti poe - nas in - cly - ti.

Org. *p* *f*

45 *molto lento* ♩ = 60 *p dolce* *f*

S Quis est ho - mo qui non fle - ret mat-rem

A Quis est ho - mo qui non fle - ret mat-rem

T Quis est ho - mo qui non fle - ret mat-rem

B Quis est ho - mo qui non fle - ret mat-rem

Org. *mf* *p* *f*

50

S *p* Chri-sti si vi - de - ret in tan - to sup-pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

A *p* Chri-sti si vi - de - ret in tan - to sup-pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

T *p* Chri-sti si vi - de - ret in tan - to sup-pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

B *p* Chri-sti si vi - de - ret in tan - to sup-pli - ci - o? Quis nos pos - set con - tri -

Org. *p*

55

S *f* sta - ri Chri-sti mat-rem con-temp - la - ri do - len - tem cum fi - li - o? *p* Pro pec - *mf*

A *f* sta - ri Chri-sti mat-rem con-temp - la - ri do - len - tem cum fi - li - o? *p* Pro pec - *mf*

T *f* sta - ri Chri-sti mat-rem con-temp - la - ri do - len - tem cum fi - li - o? *p* Pro pec - *mf*

B *f* sta - ri Chri-sti mat-rem con-temp - la - ri do - len - tem cum fi - li - o? *p* Pro pec - *mf*

Org. *f* *p* *mf*

60

S *cresc.* *f*
 ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

A *cresc.* *f*
 ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

T *cresc.* *f*
 ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

B *cresc.* *f*
 ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Je - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis sub - di -

Org. *f*

65

S *f*
 tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem

A *f*
 tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem

T *f*
 tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem

B *f*
 tum, et fla - gel - lis sub - di - tum. Vi - dit su - um dul - cem

Org. *f*

69 *p* *pp*

S na - tum mo - ri - en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, dum e - mi - sit

A na - tum mo - ri - en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, dum e - mi - sit

T na - tum mo - ri - en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, e - mi - sit

B na - tum mo - ri - en - tem de - so - la - tum, dum e - mi - sit, dum e - mi - sit

Org. *p* *pp*

pp

74 *pp* *pp* *pp* *pp*

S spi - - - ri - tum.

A spi - - - ri - tum.

T spi - - - ri - tum.

B spi - - - ri - tum.

Org. *mf* *p* *rit.*

81 *con moto* ♩ = 92

S

A

T *f*
E - ja ma - ter fons a - mo - ris.

B *f*
E - ja ma - ter fons a - mo - ris.

Org. *f* *p*

86

S
E - ja ma - ter, fons a - mo - - - ris, me sen-

A
E - ja ma - ter, fons a - mo - - - ris, me sen-

T

B

Org.

91

S ti - re vim do - lo - ris, fac *f* ut te - cum lu - ge - am. *p* Fac ut

A ti - re vim do - lo - ris, fac *f* ut te - cum lu - ge - am. *p* Fac ut

T

B

91

Org. *f* *p*

95

S ar - de - at cor me - um in a - man - do Chri - stum De - um ut

A ar - de - at cor me - um in a - man - do Chri - stum De - um ut

T

B

95

Org. *p*

99 *cresc.* *f* *rit.* *a tempo*

S si - bi com - pla - ce - am, com - pla - - - ce - am.

A *cresc.* *f* *rit.*

A si - bi com - pla - ce - am, com - pla - - - ce - am.

T *p*

T Sanc - ta

B *p*

B Sanc - ta

Org. *rit.* *a tempo* *p*

104

S

A

T *cresc.* *f*

T ma - ter is - tud a - - - gas, cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas cor - di

B *cresc.* *f*

B ma - ter is - tud a - - - gas, cru - ci - fi - xi fi - ge pla - gas cor - di

Org. *f*

109

S
Tu-i na - ti vul - ne - ra - ti tam di - gna - ti pro me

A
Tu-i na. - ti vul - ne - ra - ti tam dig - na - ti pro me

T
8 me - o va - li - de: Tu-i na - ti vul - ne - ra - ti tam di - gna - ti pro me

B
me - o va - li - de: Tu-i na - ti vul - ne - ra - ti tam di - gna - ti pro me

Org.

109

p

114

S
pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* *rit.* *a tempo* *p* Fac me

A
pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* *rit.* *a tempo* *p* Fac me

T
8 pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* *rit.* *a tempo* *p* Fac me

B
pa - ti poe - nas me - cum di - vi - de. *f* *rit.* *a tempo* *p* Fac me

Org.

114

f *rit.* *a tempo* *p*

f *p*

118

S
te - cum pi - e fle - - - re, cru - ci - fi - xo con - do -

A
te - cum pi - e fle - - - re, cru - ci - fi - xo con - do -

T
te - cum pi - e fle - - - re, cru - ci - fi - xo con - do -

B
te - cum pi - e fle - - - re, cru - ci - fi - xo con - do -

Org.

122

S
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - cum

A
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - cum

T
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - cum

B
le - re, do - nec e - go vi - xe - ro. Jux - ta cru - cem te - cum

Org.

126

S *sf* sta - re et me ti - bi so - ci - a - re *pp* in planc - - - tu de -

A *sf* sta - re et me ti - bi so - ci - a - re *pp* in planc - - - tu de -

T *sf* sta - re et me ti - bi so - ci - a - re *pp* in planc - tu de -

B *sf* sta - re et me ti - bi so - ci - a - re *pp* in planc - tu de -

Org. *p*

130

S si - - - de - ro.

A si - - - de - ro.

T si - - - de - ro.

B si - - - de - ro.

Org. *rit.*

135 *Maestoso* ♩ = 60 *f*

S Vir - go vir - gi-num prae - cla-ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra,

A Vir - go vir - gi-num prae - cla-ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra,

T Vir - go vir - gi-num prae - cla-ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra,

B Vir - go vir - gi-num prae - cla-ra, mi - hi jam non sis a - ma - ra,

Org. *f*

139

S fac me te - cum pan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti

A fac me te - cum pan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti

T fac me te - cum pan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti

B fac me te - cum plan - ge - re. Fac in por - tem Chri - sti

Org.

142

S mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor - tem et pla - gas re - co - le -

A mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor - tem et pla - gas re - co - le -

T mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor - tem et pla - gas re - co - le -

B mor - tem, pas - si - o - nis fac con - sor - tem et pla - gas re - co - le -

Org.

145

S re. *f* Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri,

A re. *f* Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri,

T re. *f* Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri,

B re. *f* Fac me pla - gis vul - ne - ra - ri,

Org.

148

S
fac me cru-ce in e - bri - a - ri, et cru - o - re Fi - li - i, in - flam - ma - tus et as -

A
fac me cru-ce in e - br - a - ri, et cru - o - re Fi - li - i, in - flam - ma - tus et as -

T
fac me cru-ce in e - bri - a - ri, et cru - o - re Fi - li - i, in - flam - ma - tus et as -

B
fac me cru-ce in e - bri - a - ri, et cru - o - re Fi - li - i, in - flam - ma - tus et as -

Org.

152

S
cen - sus, per te vir - go sim de - fen - sus in di - e ju - di - ci - i, in

A
cen - sus, per te vir - go sim de - fen - sus in di - e ju - di - ci - i, in

T
cen - sus, per te vir - go sim de - fen - sus in di - e ju - di - ci - i, in

B
cen - sus, per te vir - go sim de - fen - sus in di - e ju - di - ci - i, in

Org.

157

p dolce

S di - e ju - di - ci - - i. Fac - me

A di - e ju - di - ci - - i. Fac - me

T di - e ju - di - ci - - i. Fac - me

B di - e ju - di - ci - - i. Fac - me

p dolce

Org. *pp*

160

S cru - ce cu - sto - di - ri, mor - te Chri - - - sti prae - mu -

A cru - ce cu - sto - di - ri, mor - te Chri - - - sti prae - mu -

T cru - ce cu - sto - di - ri, mor - te Chri - - - sti prae - mu -

B cru - ce cu - sto - di - ri, mor - te Chri - sti prae - mu -

160

Org.

164

S *p*
ni - - - ri, fac me cru - ce cus - to - di - ri,

A *p* *cresc.*
ni - - - ri, fac me cru - ce mor - te

T *mf*
ni - - - ri, mor - te Chri - sti,

B *p* *cresc.*
ni - - - ri, fac me cru - ce cus - to -

Org. *p*

169

S *cresc.* *f* *p*
mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri, con - fo -

A *f* *p*
Chri - - - sti prae - mu - ni - ri, con - fo -

T *f* *p*
mor - te Chri - sti prae - mu - ni - ri, con - fo -

B *f* *p*
di - ri, mor - te Chri - sti prae - mu - ni - - -

Org. *f* *p*

mf *p*

174

S
ve - ri, con - fo - ve - - - ri gra - - - ti - a.

A
ve - ri, con - fo - ve - - - ri, gra - - - ti - a.

T
ve - ri, con - fo - ve - - - ri gra - - - ti - a.

B
ri, con - fo - ve - - - ri gra - ti - a.

Org.

180 *Marcato* ♩ = 69

S

A

T
Quan-do cor - pus mo-ri-

B
f
Quan-do cor - pus mo-ri - e - tur fac ut a - ni-mae do - ne - tur pa - ra - di - si glo - ri -

Org.
f

186

S

A *f*
 Quan-do cor - pus mo-ri - e - tur fac ut a - ni-mae do -

T
 e - tur fac ut a - ni-mae do - ne-tur pa - - - - - ra - di - si

B
 ae, quan - do cor - pus mo - ri - e - - - tur fac ut a - ni - mae do -

Org.

192

S
 Quan-do cor - pus mo-ri - e - tur fac ut a - ni-mae do - ne - tur pa -

A
 ne - tur pa - ra - di - - - - - si glo - - - - - ri - a,

T
 glo - - - ri - a, fac ut a - ni - mae do - ne - tur

B
 ne - tur pa - ra - di - si glo - ri-a,

Org.

197

S ra - di - si glo - - - - ri - a, fac ut a - ni -

A pa - - ra - di - - si glo - - - ri - a,

T pa - - ra - - di - si glo - ri - a, fac ut

B *f* quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, fac ut

Org.

201

S mae, ut a - - - ni-mae do-ne - tur pa - ra - di - - - si, pa - ra -

A fac ut a - ni - mae do - ne - - - tur,

T a - ni - mae do - ne - - - tur pa - ra - di - - - si, pa -

B a - ni-mae do - ne - tur, pa - ra-di - si glo-ri-a,

Org.

p

207 *mf* *sf cresc.*

S di - - si glo - - - - ri - a,

A *mf* *f*
fac ut a - ni-mae do - ne - tur pa-ra - di - si glo - - - ri - a,

T *mf* *f* *f*
ra - di - - - si glo - - - - - ri - a, quan - do

B *f*
fac ut a - ni-mae do - ne - tur

Org. *f*

212 *f*

S quan-do cor - pus mo-ri - e - tur fac ut a - ni - mae

A *f*
fac ut a - - - ni - mae, ut a - ni -

T *f*
cor - pus mo-ri - e - tur fac ut a - ni-mae do - ne - tur, ut a - ni - mae

B *f*
pa - ra - di - si glo - ri - a, ut a - ni - mae do -

Org. *f*

218 *f* *sf.*

S do - ne - tur pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - - - ri -

A mae do - ne - tur *f* pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - ri -

T do - ne - tur *f* pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - ri -

B ne - - - - tur, *f* pa - ra - di - si glo - - - - ri -

Org.

224 *f* *Adagio*

S a, pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - - - - ri - a.

A a, *f* pa - ra - di - si, pa - ra - di - si glo - ri - a.

T a, *f* pa - ra - di - si glo - - - - ri - a.

B a, *f* pa - ra - di - si glo - ri - a.

Org.