

Gloria - RV 589

7. Domine Fili Unigeniti

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Allegro

Alto
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - -

Bass
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - -

15
S.
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - -

A.
- su Chri - ste,

T.
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - -

B.
- su Chri - ste,

24
S.
- su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

A.
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni -

T.
- su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li

B.
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su, u - ni - ge - ni - te Je - su,

32
S.
u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

A.
ge - ni - te Je - su Chri - ste,

T.
u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

B.
su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

7. Domine Fili Unigeniti

43

S.
ge - ni-te, Do-mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su,

A.
Do-mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Do - mi-ne Fi - li u - ni -

T.
ge - ni-te, Do-mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su

B.
ge - ni-te, Do-mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te Do-mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te Je -

51

S.
Je - su Chri - ste,

A.
ge - ni-te Je - su Chri - ste,

T.
Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

B.
- su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

Soprano & Alto - Measure 53: Some editions have a half note and quarter rest.

59

T.
- su Chri - ste, Do-mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

B.
- su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je -

Tenor & Bass - Measure 61: Some editions have a half note and quarter rest

7. Domine Fili Unigeniti

68

S. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

A. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

T. - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

B. - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni -

75

S. ge - ni - te Je - su Chri - ste, Je - - - - - su Chri - ste,

A. ge - ni - te Je - su Chri - ste, Je - - - - - su Chri - ste,

T. ge - ni - te Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste,

B. ge - ni - te Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste,

85

S. Je - - - - - su Chri - ste.

A. Je - - - - - su Chri - ste.

T. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste.

B. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste.

Bass - measure 85: Some have half note followed by a quarter note (Vivaldi!)